

πώς, πού με το τίμησε το έργο-
μαί τ' ηρωικών της δουλειάς
και με το αίμα του έπλησε κα
θηγάς τον εν γένει της άνεξαρ
τηρίας της Πατριδος.

Και άπου ο ήρωας της τι-
μης δεν έβρισκε με ήρώων αίμα
αί περιεπαιτείται των έργων του
τον ηρωικό Τύπου δεν υπέ-
στησαν είς άγωνίαν, είς πόνομα
και είς μόχθους του μαρτυ-
ρίου των στρασιασθέντων συνα-
δέφων των. Άς τους παρακα-
λουθήσωμεν νοσηρές είς το έρ-
γον των. Σύμμαχον των παν-
τοτε τ' ακόστος της νύκτος,
άλλά και σκοπός των έπισημο-
ν και έπισημος ή διάλυσος του σκό-
τους της δουλείας, 'Υπόγεια
άνηλκτα και έρεβώδη τ' γρα-
φεται των, άλλά φωτεινός ο όρι-
ζων της σκέψης των. Βωβή-
αι άγωνιάς αεί ηρωισμοί ηρωι-
σμοί των, άλλά οικριζέσθαι άνω
ένδοξασμασιν αί χριδαί είς
τά στήθη των.

(Άκολουθεί)